

Corsi di Colorimetria DATACOLOR / 1° SEMESTRE 2012

Egredi Signori e Signore,

con la presente siamo lieti di proporVi il nuovo programma dei corsi di colorimetria per l'anno in corso che si svolgeranno presso la sede URAI S.p.A. di Milanofiori.

- 1 - Corso teorico base di colorimetria (per coloro che desiderano apprendere la teoria del colore) - **1 giornata**
- 2 - Corso teorico avanzato di colorimetria (per coloro che dopo aver frequentato il corso 1 desiderano approfondire la teoria della formulazione strumentale del colore) - **1 giornata**
- 3 - Corso pratico su Tools ver. 2.0 (per utenti che desiderano approfondire l'uso del nuovo ed attuale programma di controllo qualità) - **1 giornata**
- 4 - Corso pratico su Match Pigment in 2 giornate (per utenti che desiderano approfondire l'uso del nuovo programma di Color Matching. Si consiglia di partecipare prima al corso 3 per una panoramica completa; il Tools integrato nel software Match Pigment, non sarà trattato in questa sessione)

ARGOMENTI TRATTATI NEI CORSI:

1 - Corso teorico base di colorimetria

Indice degli argomenti trattati:

- Nozioni di ottica
- Elementi fondamentali che caratterizzano il colore
- Comportamento della luce al contatto dei materiali
- Curva spettrale come indice di comportamento del materiale

- Costruzione di una curva spettrale e la sua utilità
- Esempi di curve spettrali
- Spettrofotometri (geometrie)
- Tecnica di misura e taratura degli spettrofotometri
- Curve spettrali di materiali fluorescenti
- Definizione e metodi per calcolare le funzioni che caratterizzano Illuminanti e Osservatori
- Elaborazioni matematiche per il calcolo dei valori di tristimolo
- Metameria (cause, effetti e metodi per quantificarla)
- Colorimetri (cenni)
- Densitometri (cenni)
- Diagramma di cromaticità CIE 1931 (utilità e usi)
- Indici CIE (Bianco e Giallo)
- Indici di resa colorimetrica (metodi)
- Conversioni matematiche dei valori di tristimolo nello spazio CIELab
- Coordinate cartesiane e polari nello spazio CIELab
- Indici di tono e saturazione
- Differenze tra colori con valutazione in Lab, LCh, DE
- Controllo di Pass / Fail, definizione di tolleranze accettabili
- Conclusione e osservazioni

2 - Corso teorico avanzato di colorimetria

Indice degli argomenti trattati:

- Teoria additiva e sottrattiva degli elementi che generano la sensazione del colore
- Le diverse gestioni e forme dei coloranti nell'industria
- Uso di veicoli trasparenti o di tipo scattering
- Numero ideale di coloranti in formula
- Scelta dei coloranti in funzione di uno standard
- Metodi per la costruzione di una formula
- Formulazione di tinte in forma lucida e opaca
- Software formulativi (apprendimento, formulazione e correzione)
- Verifica pratica della resa dei coloranti o dei veicoli (basi)
- Conclusione e osservazioni

3 - Corso pratico su Tools 2.0 (WINDOWS)

Indice degli argomenti trattati:

- Configurazione standard, cenni sulla struttura del programma (Desktop/Home bar)
- Gestione delle opzioni di misura (standard, campioni)
- Memorizzazione degli standard e dei campioni (storico)
- Richiamo degli standard e dei campioni (storico)



- Gestione dei dati e configurazione delle griglie relative allo standard e ai campioni
- Gestione delle barre e schermata di default (template)
- Creazione e gestione delle procedure
- Creazione di schermate, stampe, formati files con l'ausilio di Form Editor
- Configurazione utenti
- Controllo qualità colore
- Controllo resa bianco o pigmento
- Controllo del contrasto
- Conclusione e osservazioni

4 - Corso pratico su Match Pigment (WINDOWS)

Indice degli argomenti trattati:

- Uso del navigatore dati (tipi di oggetti, di visualizzazione e operazioni possibili)
- Gestione delle impostazioni, dei privilegi, delle cartelle e delle interfacce utenti
- Definizione delle unità di misura e delle modalità di produzione
- Gestione del programma Tools per la condivisibilità dei dati
- Creazione e gestione degli ingredienti
- Creazione e gestione files coloranti (scelta degli algoritmi ,opzioni di calcolo e di controllo)
- Gestione formulazione e correzione (creazione delle opzioni di lavoro e modi formula)
- Memorizzazione di diversi oggetti (lavorazioni, standard, formule,ecc.)
- Sintetizzazione delle formule
- Creazione e opzioni di gestione dell'atlante colore
- Esportazione dei dati in altri sistemi Chroma Calc 3 / Match Pigment (Il formato XLM)
- Gestione programmi di utilità, stampe e report
- Conclusione e osservazioni

I corsi di gruppo si svolgeranno presso una delle sale multimediali di URAI S.p.A. di MilanoFiori – Assago con un numero di partecipanti massimo di 20.

URAI S.p.A. si riserva il diritto di annullare uno dei corsi elencati in caso di mancato raggiungimento del minimo di partecipanti (minimo 4 persone).

La convalida del corso e la conferma dell'avvenuta iscrizione sarà inviata all'interessato la settimana precedente.

Date :	Martedì	6 Marzo 2012	Corso 1
	Martedì	13 Marzo 2012	Corso 2
	Martedì	20 Marzo 2012	Corso 3
	Martedì	27 Marzo 2012	Corso 4
	Mercoledì	28 Marzo 2012	Corso 4

Orario: 9.30 – 12.30 13.30 – 16.30

Iscrizione al corso: inviare ordine ufficiale a mezzo fax al numero 02-89239975 o via mail (laura.facchini@urai.it) precisando la data del corso e il nominativo dei partecipanti.

Pagamento: rimessa diretta a ricevimento fattura.

IVA: a Vostro carico.

Disdetta: il cliente potrà annullare l'iscrizione al corso in ogni momento fino a 3 giorni lavorativi prima dell'inizio del corso, altrimenti sarà tenuto al pagamento dell'intero corrispettivo.

Ricordiamo inoltre che, a richiesta, si potranno organizzare corsi individuali da stabilirsi con i clienti presso la nostra sede o presso le sedi dei clienti.

Restiamo in attesa delle Vostre decisioni e con l'occasione porgiamo i nostri cordiali saluti.

URAI SPA